

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| Fecha del CVA | Septiembre 2024 |
|---------------|-----------------|

## Part A. DATOS PERSONALES

|  |  |                     |   |
|--|--|---------------------|---|
| Nombre                                     | Nuria de la O                                    |                     |   |
| Apellidos                                  | Vidal Teruel                                     |                     |   |
| Sexo (*)                                   | Mujer  | Fecha de nacimiento |   |
| DNI, NIE, pasaporte                        |  |                     |   |
| Dirección email                            | <a href="mailto:nvidal@uhu.es">nvidal@uhu.es</a> | URL Web             | <a href="https://www.uhu.es/vrbanitas/">https://www.uhu.es/vrbanitas/</a> |
| Open Researcher and Contributor ID (ORCID) | S-8254-2016                                      |                     | <a href="https://orcid.org/0000-0002-3853-3019">0000-0002-3853-3019</a>   |

### A.1. Situación profesional actual

|                        |  |          |           |
|------------------------|--|----------|-----------|
| Puesto                 | Profesora Titular de Arqueología   |          |           |
| Fecha inicio           | 12 de junio de 2012  |          |           |
| Organismo/ Institución | Universidad de Huelva  |          |           |
| Departamento/ Centro   | Centro de Investigación en Patrimonio Histórico, Cultural y Natural. Dpto. de Historia, Geografía y Antropología   |          |           |
| País                   | España   | Teléfono | 667737361 |
| Palabras clave         | Arqueología Clásica y Tardoantigua; Territorio onubense; Cerámica romana; Procesos urbanos; Arqueología urbana; Puesta en Valor del Patrimonio Arqueológico. |          |           |

### A.2. Situación profesional anterior

| Periodo   | Puesto/ Institución/ País /                                     |
|-----------|---|
| 1999      | UHU. Profesora Asociada de Arqueología (04/03/1999- 18/05/1999) |
| 1999-2001 | UHU. Ayudante de Universidad (19/05/1999- 18/05/2001)           |
| 2001      | UHU. Ayudante de Escuela Universitaria(19/05/2001- 30/09/2001)  |
| 2001-2005 | UHU. Profesora Asociada de Arqueología (01/10/2001- 05/05/2005) |
| 2005-2008 | UHU. Profesora Ayudante Doctora (06/05/2005- 06/11/2008)        |
| 2008-2012 | UHU. Profesora Contratada Doctora (07/11/2008- 11/06/2012)      |

### A.3. Formación Académica

| Grado/Master/Tesis                           | Universidad/País       | Año  |
|--|------------------------|------|
| Licenciatura G <sup>a</sup> e H <sup>a</sup> | Universidad de Sevilla | 1993 |
| Doctora en Historia                          | Universidad de Huelva  | 2001 |

## Parte B. RESUMEN DEL CV (máx. 5000 caracteres, incluyendo espacios)

### Indicadores generales:

**Nº DE SEXENIOS:** 3. Periodo 2007-2012 (Fecha de Resolución: 12/06/2013). Periodo 2013-2018 (Fecha de Resolución 05/06/2019) y Sexenio de Transferencia (Fecha de Resolución: 15/04/2020).

**Nº de TRAMOS AUTONÓMICOS RECONOCIDOS:** 5 (24/10/2019)

**TESIS DOCTORALES DIRIGIDAS:** 1 (2016) (6 Tesis más en proceso de elaboración)

**TFM DIRIGIDOS:** 43

A lo largo de mi trayectoria en la Universidad de Huelva mi campo de investigación ha sido fundamentalmente la arqueología de época romana, combinada, en momentos puntuales con el periodo medieval y moderno. Respecto del periodo romano, desde la revalorización de este horizonte en el territorio onubense merced a nuestra tesis doctoral, hemos venido ampliando el conocimiento sobre aspectos concretos en el ámbito del urbanismo y de la arqueología de la producción. Así, y para el último caso, son destacables nuestras aportaciones en el campo ceramológico así como en el de la explotación del litoral en relación con la red de

asentamientos que se han ido identificando a lo largo de la costa onubense, donde se localizan numerosas *cetariae* y *vici maritimi* en torno a los cuales se articula el poblamiento a lo largo del periodo romano alto y bajo imperial, con su epílogo tardoantiguo.

Junto a lo anterior, mi formación musical (poseo titulación de Grado Medio de profesora de piano por el Conservatorio Superior de Música de Sevilla) también me permite desarrollar una línea de patrimonio musical en el marco del programa de máster en Patrimonio Histórico y Cultural, además del programa de doctorado interuniversitario en Patrimonio y gracias a lo cual tutelé trabajos fin de máster (incluso trabajos fin de grado en la titulación de grado en Gestión Cultural), algunos de los cuales están siendo reconocidos con distinciones y premios de diferente carácter por su calidad.

## Parte C. LISTADO DE APORTACIONES MÁS RELEVANTES –

### C.1. Publicaciones más importantes en libros y revistas con “peer review” y conferencias

#### LIBROS:

CAMPOS CARRASCO, J.M.; VIDAL TERUEL, N.O y GÓMEZ RODRÍGUEZ, A. (2014), *El Cerro del Trigo (Doñana, Almonte, Huelva) en el contexto de la producción de salazones del sur peninsular*. Universidad de Huelva. ISBN 978-84-15633-40-2.

#### CAPÍTULOS DE LIBROS

VIDAL TERUEL, N. O (2024), “De ITVCI/TVCCI a Tejada “La Nueva”. La “trascendencia de un epíteto” para la consideración de un enclave histórico de la campiña onubense”, *Cognoscere terram, Homenaje al profesor Juan Aurelio Pérez Macías, Universidad de Huelva*.

VIDAL TERUEL, N. O (2021), “Continuidad del comercio de largo alcance durante la Antigüedad Tardía en el arco atlántico peninsular. Evidencias a través del registro cerámico de mesa de procedencia africana y oriental”, *En Del Atlántico al Tirreno. Puertos hispanos e itálicos (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 12)*, 217-348. Ed: “L’Erma” di Bretschneider (Roma). ISBN: 978-88-913-2130-5. 2021

VIDAL TERUEL, N. O y CAMPOS CARRASCO, J. M. (2020), “Relaciones hombre-medio en el entorno de Doñana a lo largo de la historia. Pinceladas de un binomio permanente” *En Doñana y su entorno como Zona Patrimonial*. <http://hdl.handle.net/10433/8482>

VIDAL TERUEL, N. O (2019), “Del África romana en el litoral onubense: su reflejo a través de la vajilla de mesa”, *En Un periplo docente e investigador. Estudios en homenaje al profesor Antonio Tejera Gaspar*, 559-574. Universidad de La Laguna. ISBN: 978-84-15939-67-2.

VIDAL TERUEL, N. O (2018), “Arquitectura del ocio en los conventus Hispalensis y Astigitanus I: Ludi”, *En Ciudades Romanas de la Provincia Baetica. Corpus Urbium Baeticarum. Conventus Hispalensis et Astigitanus, CVB I. Onoba Monografías, 2, Vól. 1*, Juan M. Campos Carrasco y J. Bermejo Meléndez, eds. (Universidad de Huelva), 307-336. ISBN Obra completa, 978-84-17776-00-8.

VIDAL TERUEL, N. O (2018), “Arquitectura del ocio en los conventus Hispalensis y Astigitanus II: Thermae”, *En Ciudades Romanas de la Provincia Baetica. Corpus Urbium Baeticarum. Conventus Hispalensis et Astigitanus, CVB I. Onoba Monografías, 2, Vól. 1*, Juan M. Campos Carrasco y J. Bermejo Meléndez, eds. (Universidad de Huelva), 337-368. ISBN Obra completa, 978-84-17776-00-8.

CAMPOS, J.M.; VIDAL TERUEL, N.O; BERMEJO, J. y DELGADO, S. (2013), “Las ciudades occidentales del Conventus Hispalensis. Civitates, Municipia y Colonia”, *En Roma en el occidente de la Baetica. Civitas et ager en el territorio onubense (Hispania Antigua. Serie Histórica, 8)*, 135-226. “L’Erma” di Bretschneider, Roma. ISBN: 978-88-913-0013-3

VIDAL TERUEL, N.O; CAMPOS CARRASCO, J.M. y BERMEJO MELÉNDEZ, J. (2013), “Rezando a los dioses: Manifestaciones religiosas y culto imperial en las tierras del suroeste”, *En Roma en el occidente de la Baetica. Civitas et ager en el territorio onubense (Hispania Antigua. Serie Histórica, 8)*, 321-342. “L’Erma” di Bretschneider, Roma. ISBN: 978-88-913-0013-3.

**VIDAL TERUEL, N.O** y CAMPOS CARRASCO, J. M. (2013), "La instalación militar de Tamuda en el contexto de la provincia mauritana y otros ámbitos del imperio", *En La Arquitectura Militar del Castellum de Tamuda: los Sistemas Defensivos*, 265-297. "L'Erma" di Bretschneider, Roma/ Huelva. ISBN: 978-88-913-0008-9.

### ARTÍCULOS

**VIDAL TERUEL, N. O.** (2017), *Cerámica y comercio en la Onoba romana: ejes fundamentales en la dinámica de un enclave portuario del suroeste bético*, ROMVLA, Nº 16, 219-262. ISSN. 1695-4076.

**VIDAL TERUEL, N. O.** y RUIZ PINTO, N. (2016), "Pensando en femenino. La visibilidad de la imagen de la mujer en el numerario romano: los depósitos del Museo Provincial de Huelva", *Onoba Aestuarium*. Nº 4, 241-272 ISSN. 2340-3047

**VIDAL TERUEL, N. O.** (2014), "Perspectiva sobre las relaciones del territorio onubense en la Antigüedad Tardía, primeras aproximaciones a partir del registro cerámico: Vajilla de Mesa Africana y Oriental", *Huelva Arqueológica*, Nº 23, 147-170 ISSN. 0211-1187.

**C.2. Congresos** (*en todos los casos incluidos se trata de comunicaciones aceptadas en congresos internacionales y que han sido publicadas previa revisión por pares*):

**VIDAL TERUEL, N. O.** y CAMPOS CARRASCO, J. M. (2019), "Musivaria romana de carácter rural en el territorio onubense: apuntes y reflexiones", *En Mosaicos romanos en el espacio rural. Investigación y puesta en valor (Hispania Antigua, Serie Arqueológica, 10)*, 193- 217. Ed. "L'Erma" di Bretschneider, Roma. ISBN: 9788891318909.

**VIDAL TERUEL, N. O.** y CAMPOS CARRASCO, J. M. (2017), "La Génesis De La Arqueología Onubense Durante El Siglo XX Como Resultado de la Acción Extranjera", *En Actas del IV Congreso Internacional de Historia de la Arqueología. III Jornadas de Historiografía de la Arqueología SEHA-MAN. 150 años de historia de la arqueología: teoría y método de una disciplina*, 1067-1082, Sociedad Española de Historia de la Arqueología, Madrid, ISBN: 978-84-617-9470-6.

**VIDAL TERUEL, N.O** (2015), "Terra Sigillata Bajo Imperial y Tardía en el Territorio Onubense: TS Lucente, Africana y Oriental (Late Roman C). Aportación del extremo occidental de la Baetica a los repertorios hispanos", *En Terra Sigillata Hispánica. 50 años de investigaciones*, 585-594. Edizioni Quasar, Roma. ISBN: 978-88-7140-604-6.

O'KELLY, J; **VIDAL, N. O**; CAMPOS, J.M y SÁNCHEZ, L. J. (2013), "La vid y el vino en el territorio onubense en época romana. Indicadores arqueológicos", *Patrimonio cultural de la vid y el vino - Vine and Wine Cultural Heritage*, 25-38. UAM Ediciones), Madrid. ISBN: 978-84-8344-352-1.

**C.3. Proyectos o líneas de investigación en los que ha participado (investigadora).**

#### ÁMBITO NACIONAL:

Título: El arco atlántico del sudoeste hispano desde la protohistoria hasta la tardoantigüedad: evolución geomorfológica, ocupación litoral y sistemas portuarios (PID2022-142778NB-I00)

Entidad Financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación (Plan Estatal de Investigación Científica, Técnica y de Innovación 2021-2023). Cuantía: € 45.000 €

Duración: desde 01/01/2024 hasta: 31/12/2027. IP: Dr. Javier Bermejo Meléndez (UHU)

Título: *Del Atlántico al Tirreno. Los puertos atlánticos béticos y lusitanos y su relación comercial con Ostia Antica* (DEATLANTIR) (HAR2014-58326-P)

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación Cuantía: 70.000 €

Entidades participantes: Universidad de Huelva. Duración: desde 2015 hasta 2018

IP: Juan M. Campos Carrasco. Nº de investigadores: 15

Título: *Del Atlántico al Tirreno (2ª fase), los puertos hispanos y su relación comercial con Ostia Antica* (HAR2017-89154-P)

Entidad financiadora: Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Cuantía: 26.620 €

Entidades participantes: Universidad de Huelva. Duración: desde 2018 hasta 2020

IP: Juan M. Campos Carrasco. Nº de investigadores: 15

Título: *Funus Onobense. El mundo funerario romano en el Occidente de la Baetica* (HAR2011-23247)  
Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación/ Cuantía: 19965 €  
Entidades participantes: Universidad de Huelva. Duración, desde 2011 hasta 2015  
IP: J. M. Campos Carrasco. Nº de investigadores: 6

#### ÁMBITO AUTONÓMICO

Título: *Ciudades romanas de la Bética CORPVS VRBIVM BAETICARVM (I) (HUM -2062)*  
Entidad Financiadora: Consejería de Innovación Ciencia y Empresa. Junta de Andalucía. Proyecto de excelencia/ Cuantía: 119.386 €  
Entidades Participantes: Universidad de Huelva. Duración: desde 2013 hasta 2017  
IP: Juan M. Campos Carrasco. Nº de investigadores: 9

Título: *Ciudades romanas de la Vética. Corpus Vrbium Baeticarum II. Conventus Cordubensis (Proyecto CVB II) UHU-1260162.*  
Entidad Financiadora: Fondo Europeo de Desarrollo Regional y Consejería de Economía y Conocimiento de la Junta de Andalucía/Cuantía: 16.530,61 €  
Entidades Participantes: Universidades de Huelva, Córdoba, Carlos III de Madrid.  
Duración: desde 2019 hasta: 2021 IP: Javier Bermejo Meléndez. Nº de investigadores: 14

Título: *Arqueometría de indicadores arqueológicos procedentes del yacimiento ciudad hispanorromana de Arucci (Huelva).*  
Entidad Financiadora: Universidad de Huelva. EPIT 2020/ Cuantía: 7068,37 €  
Entidades Participantes: Universidad de Huelva. Duración: desde: 2020 hasta: 2021  
IP: Nuria de la O Vidal Teruel. Nº de investigadores: 4

Título: *Ciudades romanas de la Bética. Corpus Vrbium Baeticarum III. Conventus Gaditanus (Proyecto CVB III)*  
Entidad financiadora: Programa Operativo FEDER Andalucía 2014-2020 / Cuantía: 18.598,47 €  
Entidades Participantes: Universidades de Huelva, Cádiz Córdoba, y Sevilla. Duración: 01/01/2022-31/12/2023. IP: Javier Bermejo Meléndez Nº investigadores participantes: 12

Título: *El litoral onubense y la desembocadura del Tíber (Portus, Roma). Geoarqueología y paleoambiente de dos distritos portuarios en la ruta del comercio marítimo durante del Imperio Romano.*  
Entidad Financiadora: Universidad de Huelva. EPIT 2021/ Cuantía: 7500 €  
Entidades Participantes: Universidad de Huelva. Duración: desde: 2022 hasta: 2023  
IP: Nuria de la O Vidal Teruel. Nº de investigadores participantes: 4

#### **C.4. Participación en actividades de transferencia de tecnología/conocimiento y explotación de resultados.**

Título: *Seguimiento y Estudio Arqueológico de movimientos de tierra para plantación agrícola en el entorno de la ciudad hispanorromana de Turobriga (Aroche, Huelva).*  
Empresa o Administración Financiadora: Atlantic Green, S.L. Duración Desde: 03/10/2016 Hasta: 03/10/2017 Importe Total: #6.050# €. IP: J.M Campos Carrasco

Título: *Elaboración de la ficha de catalogación y delimitación de los yacimientos arqueológicos situados en el paraje natural de "Marismas del Odiel" (Huelva).*  
Empresa o Administración Financiadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Duración Desde: 11/2017 Hasta: 12/2017 Importe Total: #6.000# €. IP: Juan. M. Campos Carrasco

Título: *Redacción de documentación técnica para la inscripción en el CGPHA como Bien de Interés Cultural, con la tipología de Zona Arqueológica, los yacimientos arqueológicos de Tejada la Vieja y Tejada la Nueva de Escacena del Campo y Paterna del Campo (Huelva).*  
Empresa o Administración Financiadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Duración 2018. Importe Total: #9.000# €. IP Juan. M. Campos Carrasco

Título: *Redacción de documentación técnica para la inscripción en el CGPHA como Bien de Interés Cultural, con la tipología de Monumento, el conjunto hidráulico del acueducto romano de Huelva.*  
Empresa o Administración Financiadora: Consejería de Cultura. Junta de Andalucía. Duración 2018. Importe Total: #7.000# €. IP J. Bermejo Meléndez